

**POLSKA ORKIESTRA SINFONIA IUVENTUS**  
00-901 Warszawa; Plac Defilad 1, lok. 701  
Instytucja Kultury wpisana do Rejestru Instytucji Kultury pod numerem RIK 79/07.

tel. 022 656 76 54 fax: 022 656 65 45  
adres strony www - [www.sinfoniaiuventus.pl](http://www.sinfoniaiuventus.pl)  
adres e-mail: [info@sinfoniaiuventus.pl](mailto:info@sinfoniaiuventus.pl)  
NIP 525-241-19-23; Regon 141192303

zwana dalej **Zamawiającym**

## **SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

**na dostawę instrumentów muzycznych i ich części wraz z futerałami dla Zamawiającego  
w trybie przetargu nieograniczonego**

**z zachowaniem zasad określonych w ustawie z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień  
publicznych (Dz. U. nr 19 poz. 177 z późniejszymi zmianami) zwana dalej Prawo zamówień  
Publicznych, w obowiązujących do ustawy rozporządzeniach oraz niniejszej**

**Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia**

**sygnatura sprawy: ZP-1/06-2010**

Niniejsza specyfikacja zawiera **28 stron** wraz z załącznikami.

Przedmiotem zamówienia jest dostawa instrumentów muzycznych i ich części wraz z futerałami dla Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus.

- I. Wszystkie instrumenty powinny spełniać wymagania techniczne zawarte w poniższej specyfikacji, być fabrycznie nowe i pochodzić z bieżącej produkcji.
- II. Zamawiający dopuszcza możliwość składania ofert częściowych.
- III. Zamawiający przewiduje udzielenie zamówień uzupełniających zgodnie z art. 67 ust 1 pkt. 7
- IV. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert wariantowych.
- V. Wykonawcy mogą występować wspólnie zgodnie z art. 23 Ustawy.

## **1. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA:**

**Nomenklatura CPV: 37310000-4 instrumenty muzyczne**

**37321600-0 pokrowce lub futerały na instrumenty muzyczne**

- 1.1. Przedmiotem zamówienia jest dostawa transportem własnym na podany przez Zamawiającego adres – 00-901 Warszawa, Plac Defilad 1 lok. 701 instrumentów muzycznych i ich części wraz z futerałami i akcesoriami muzycznymi dla Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus.
- 1.2. Zamawiający dopuszcza możliwość składania ofert częściowych – każda część będzie oceniana oddzielnie. Zamówienie obejmuje następujące części:

### **Część 1**

**Dostawa instrumentów dętych i blaszanych oraz futerałów**

Kod CPV 37314000-2 Instrumenty dęte

Kod CPV 37312000-8 Instrumenty blaszane

Kod CPV 37321600-0 Pokrowce lub futerały na instrumenty muzyczne

### **Część 2**

**Dostawa instrumentów dętych**

Kod CPV 37314000-2 instrumenty dęte

### **Część 3**

**Dostawa instrumentów perkusyjnych oraz futerałów**

kod CPV 37316000-6 Instrumenty perkusyjne

kod CPV 37321600-0 Pokrowce lub futerały na instrumenty muzyczne

### **Część 4**

**Dostawa instrumentów perkusyjnych**

kod CPV 37316000-6 Instrumenty perkusyjne

### **Część 5**

**Dostawa instrumentów perkusyjnych i akcesoriów**

kod CPV 37316000-6 Instrumenty perkusyjne

kod CPV 37321500-9 Akcesoria do instrumentów perkusyjnych

- 1.3. Szczegółowy opis techniczny przedmiotu zamówienia wraz z ilościami znajduje się w Załączniku Nr 1 do Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia, zwanej dalej SIWZ.
- 1.4. Wszystkie instrumenty powinny spełniać wymagania techniczne zawarte w przedmiotowej specyfikacji.

- 1.5. Dla wszystkich instrumentów Wykonawca zobowiązany jest udzielić Zamawiającemu minimum 24-miesięcznego okresu gwarancji. W okresie gwarancji Wykonawca zgodnie z wymaganiami Zamawiającego, zobowiązany będzie, w przypadku wystąpienia usterki, do naprawy przedmiotu zamówienia w terminie nie dłuższym niż 14 dni od zgłoszenia usterki. W przypadku okresu naprawy wykraczającej poza termin 14 dni od daty zgłoszenia, Wykonawca zobowiązany będzie do dostawy instrumentu zastępczego o klasie nie gorszej niż proponowany w przedmiotowym postępowaniu albo do wymiany instrumentu na nowy.
- 1.6. **Wszystkie naprawy gwarancyjne muszą być wykonywane przez wskazanych w ofercie przez Wykonawcę autoryzowanych punktach serwisowych.**
- 1.7. Jeżeli w opisie przedmiotu zamówienia znajdują się jakiegokolwiek znaki towarowe, patent czy pochodzenie – należy przyjąć, że Zamawiający, ze względu na specyfikę przedmiotu zamówienia, podał taki opis ze wskazaniem na typ i dopuszcza składanie ofert równoważnych, o parametrach techniczno-użytkowych nie gorszych niż te podane w opisie przedmiotu zamówienia – podstawa prawna art. 29 ust. 3 Ustawy Prawo Zamówień Publicznych. W przypadku złożenia oferty zawierającej zastosowanie rozwiązań równoważnych, udowodnienie ich funkcjonalnej i użytkowej równoważności z systemami wskazanymi przez Zamawiającego, leży po stronie Wykonawcy.
- 1.8. W przypadkach, o których mowa w punkcie 1.5, okres gwarancji ulegnie przedłużeniu odpowiednio:
  - 1.8.1. w przypadku naprawy przedmiotu zamówienia – o okres wykonywania naprawy
  - 1.8.2. w przypadku dokonania wymiany przedmiotu zamówienia – okres gwarancji liczony będzie od początku, tj. od daty jego wymiany

## **2. TERMIN REALIZACJI ZAMÓWIENIA: 05.11.2010 roku**

## **3. OPIS WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU ORAZ OPIS SPOSOBU DOKONYWANIA OCENY SPEŁNIANIA TYCH WARUNKÓW.**

### **O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy:**

- 3.1. spełniają warunki określone w art. 22 ust.1 ustawy Prawo zamówień publicznych oraz warunki określone w specyfikacji istotnych warunków zamówienia,
- 3.2. nie podlegają wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia na podstawie art. 24 Prawa Zamówień Publicznych,
- 3.3. dysponują doświadczeniem zawodowym rozumianym jako zrealizowanie w ciągu ostatnich trzech lat przed dniem wszczęcia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, 2 zamówień o podobnym charakterze tj. dostarczenie Zamawiającym profesjonalnych instrumentów muzycznych i akcesoriów o wartości co najmniej **50.000,- PLN brutto każde**.

Ocena spełniania warunków wymaganych od wykonawców zostanie dokonana wg formuły „spełnia - nie spełnia”. Nie spełnienie chociażby jednego z warunków skutkować będzie wykluczeniem wykonawcy.

## **4. INFORMACJE O OŚWIADCZENIACH I DOKUMNETACH, JAKIE MAJĄ DOSTARCZYĆ WYKONAWCY W CELU POTWIERDZENIA SPEŁNIANIA WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU:**

- 4.1. Formularz ofertowy – załącznik Nr 2.
- 4.2. Oświadczenie z art. 22 ust. 1 Ustawy Prawo Zamówień Publicznych – załącznik nr 3.
- 4.3. Aktualny odpis z właściwego rejestru lub aktualne zaświadczenie o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub zgłoszenia do ewidencji działalności gospodarczej wystawionego nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert.

- 4.4. Aktualne zaświadczenie właściwego Naczelnika Urzędu Skarbowego oraz właściwego oddziału Zakładu Ubezpieczeń Społecznych lub Kasy Rolniczego Ubezpieczenia Społecznego potwierdzające odpowiednio, że wykonawca nie zalega z opłaceniem podatków, opłat lub składek na ubezpieczenie zdrowotne i społeczne, lub zaświadczenie, że uzyskał przewidziane prawem zwolnienie, odroczenie lub rozłożenie na raty zaległych płatności lub wstrzymanie w całości wykonania decyzji właściwego organu – wystawionych nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert.
- 4.5. Jeżeli wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, zamiast dokumentów, o których mowa w:
  - 4.5.1. pkt. 4.3, 4.4 – składa dokument lub dokumenty wystawione w kraju, w którym ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, potwierdzające odpowiednio, że:
    - 4.5.1.1. nie otwarto jego likwidacji ani nie ogłoszono upadłości,
    - 4.5.1.2. nie zalega z uiszczeniem podatków, opłat, składek na ubezpieczenie społeczne i zdrowotne albo, że uzyskał przewidziane prawem zwolnienie, odroczenie lub rozłożenie na raty zaległych płatności lub wstrzymanie w całości wykonywania decyzji właściwego organu,
    - 4.5.1.3. nie orzeczono wobec niego zakazu ubiegania się o zamówienie.

Dokumenty, o których mowa w ust. 4.7 pkt. 4.7.1 ppkt. 4.7.1.1 i 4.7.2., 4.7.1.3 zastępuje się je dokumentem zawierającym oświadczenie złożone przed notariuszem, właściwym organem sądowym, administracyjnym albo organem samorządu zawodowego lub gospodarczego odpowiednio kraju pochodzenia osoby lub kraju, w którym wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania.

Przepisy co do ważności dokumentu stosuje się odpowiednio

- 4.6. Kserokopie dokumentu nadania NIP i REGON

**W przypadku ubiegania się o udzielenie niniejszego zamówienia przez konsorcjum w ofercie muszą być złożone przedmiotowe dokumenty, o których mowa w punktach 2 - 6, dla każdego uczestnika konsorcjum oddzielnie.**

- 4.6. Formularz cenowy – załącznik Nr 4
- 4.7. Opis techniczny i wyposażenie oferowanych instrumentów – załącznik Nr 5,
- 4.8. Wykaz podmiotów, które będą wykonywały naprawy gwarancyjne, przy czym przyjmuje się, że podmiotami takimi mogą być producent lub autoryzowany serwis producenta – załącznik nr 6
- 4.9. Dokument potwierdzający, że serwis gwarancyjny jest autoryzowany przez producenta
- 4.10. Wykaz podwykonawców – załącznik Nr 7,
- 4.11. Pełnomocnictwo do podpisywania oferty i składania ewentualnych wyjaśnień, jeżeli osobą podpisującą nie jest osoba upoważniona na podstawie aktualnego odpisu z właściwego rejestru albo aktualnego zaświadczenia o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej – w oryginale lub poświadczony notarialnie za zgodność z oryginałem pieczęcią Wykonawcy, imienną pieczęcią osoby upoważnionej.
- 4.12. Pełnomocnictwo do reprezentowania konsorcjum i zawarcia umowy w przypadku, gdy Wykonawcy wspólnie ubiegają się o udzielenie niniejszego zamówienia. Pełnomocnictwo należy dołączyć w oryginale lub kserokopii poświadczony za zgodność z oryginałem przez pełnomocnika.
- 4.13. Spis wykonawców dostaw w okresie ostatnich trzech lat przed dniem wszczęcia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeśli okres prowadzenia działalności jest krótszy –

w tym okresie, odpowiadający swoim rodzajem i wartością dostawom stanowiącym przedmiot zamówienia, z wyszczególnieniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i odbiorców – załącznik Nr 8

Wszelkie wymagane przez Zamawiającego dokumenty mogą być składane w formie oryginału lub kserokopii poświadczonej „za zgodność z oryginałem” przez osobę upoważnioną do reprezentowania Wykonawcy.

## **5. OPIS KRYTERIÓW, KTÓRYMI ZAMAWIAJĄCY BĘDZIE SIĘ KIEROWAŁ PRZY WYBORZE OFERTY WRAZ Z PODANIEM ZNACZENIA TYCH KRYTERIÓW ORAZ SPOSOBU OCENY OFERT:**

- 5.1. Zamawiający nie będzie oceniał ofert wykluczonych oraz odrzuconych.
- 5.2. Przy wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający będzie się kierował następującym kryterium i jego wagą oraz w następujący sposób będzie oceniać spełnianie kryterium:

### **Cena oferty - 100,00%**

Liczba punktów, którą można uzyskać w ramach kryterium cena, obliczona zostanie przez podzielenie ceny najtańszej z ofert przez cenę ocenianej oferty i pomnożenie tak otrzymanej liczby przez 100 oraz przez wagę kryterium, którą ustalono na 100,00 %.

najniższa cena oferty

Cena = ----- x 100 x 100 %.

cena oferty badanej

**Zamawiający udzieli zamówienia Wykonawcy, którego oferta odpowiadać będzie wszystkim wymaganiom określonym w niniejszej specyfikacji i zostanie oceniona jako najkorzystniejsza dla danej części w oparciu o podane kryteria.**

- 5.3 Wykonawca określi wartość (netto) i cenę (brutto) oferty w PLN cyfrowo i słownie.
- 5.4 W cenie oferty wykonawcy winni podać kwoty należne z tytułu stosownych podatków, opłat celnych, importowych oraz kosztów transportu do siedziby Zamawiającego.
- 5.5 Wszystkie ceny określone przez wykonawcę zostaną ustalone na okres ważności umowy i nie będą podlegały zmianom.
- 5.6 Zamawiający w celu ustalenia, czy oferta zawiera rażąco niską cenę w stosunku do przedmiotu zamówienia zwróci się do wykonawcy o udzielenie w określonym terminie wyjaśnień dotyczących elementów oferty mających wpływ na wysokość ceny.
- 5.7 Zamawiający odrzuci ofertę wykonawcy, który nie złoży wyjaśnień lub, jeżeli dokonana ocena wyjaśnień potwierdzi, że oferta zawiera rażąco niską cenę w stosunku do przedmiotu zamówienia.
- 5.8 Zamawiający poprawia omyłki rachunkowe w obliczeniu ceny w sposób zgodny z art. 88 Prawa zamówień publicznych.

## **6. TERMIN ZWIĄZANIA Z OFERTĄ**

- 6.1. Okres związania ofertą wynosi 30 dni.
- 6.2. Bieg terminu związania z ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.

## **7. OPIS SPOSOBU PRZYGOTOWANIA OFERT**

- 7.1. Oferta powinna być sporządzona w języku polskim, napisana na maszynie do pisania, komputerze lub ręcznie długopisem lub nieścieralnym atramentem. Wszystkie strony oferty muszą być spięte w sposób trwały, zapobiegający możliwości dekompletacji oferty.

- 7.2. Zaleca się, by każda zapisana strona oferty była opatrzona kolejnym numerem. Wszelkie poprawki lub zmiany w tekście oferty muszą być parafowane i datowane własnoręcznie przez osobę podpisującą ofertę.
- 7.3. Każdy wykonawca złoży tylko jedną ofertę na każdą część zamówienia zawierającą jedną, jednoznacznie opisaną propozycję.
- 7.4. Przedstawienie propozycji rozwiązań alternatywnych lub wariantowych nie będzie brane pod uwagę i spowoduje odrzucenie oferty.
- 7.5. Oferta musi być podpisana przez osobę upoważnioną do reprezentowania firmy, zgodnie z formą reprezentacji Wykonawcy określoną w rejestrze handlowym lub innym dokumencie, właściwym dla formy organizacyjnej Wykonawcy. Upoważnienie do podpisania oferty winno być dołączone do oferty, o ile nie wynika ono z ustawy lub innych dokumentów załączonych do oferty.
- 7.6. Wykonawca może przed upływem terminu do składania ofert zmieniać lub wycofać ofertę. Zmiany, poprawki lub modyfikacje złożonej oferty muszą być złożone w miejscu i według zasad obowiązujących przy składaniu oferty. Odpowiednio opisane koperty zawierające zmiany należy dodatkowo opatrzyć dopiskiem "ZMIANA". W przypadku złożenia kilku „ZMIAN” kopertę każdej „ZMIANY” należy dodatkowo opatrzyć napisem „zmiana nr .....”.
- 7.7. Wycofanie złożonej oferty następuje poprzez złożenie pisemnego powiadomienia podpisanego przez umocowanego na piśmie przedstawiciela Wykonawcy. Wycofanie należy złożyć w miejscu i według zasad obowiązujących przy składaniu oferty. Odpowiednio opisaną kopertę zawierającą powiadomienie należy dodatkowo opatrzyć dopiskiem WYCOFANIE”.
- 7.8. Ofertę złożoną po terminie zwraca się bez otwierania po upływie terminu przewidzianego na wniesienie protestu.
- 7.9. Nie ujawnia się informacji stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, jeżeli Wykonawca nie później niż w terminie składania ofert, zastrzegł, że nie mogą być one udostępniane. Wykonawca nie może zastrzec informacji, o których mowa w art. 86 ust. 4. Prawa Zamówień Publicznych.
- 7.10. Oferta musi zawierać wszystkie dokumenty i oświadczenia, o których mowa w treści niniejszej SIWZ.
- 7.11. Wykonawca poniesie wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem oferty.
- 7.12. Wykonawca winien umieścić ofertę w kopercie zaadresowanej na Zamawiającego, na adres podany na wstępie i posiadającej następujące oznaczenia:

**„Dostawa instrumentów muzycznych i ich części wraz z futerałami  
dla Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus”  
Część .....”  
„Nie otwierać przed dniem 10 sierpnia 2010 roku godz. 10:30”**

oraz opatrzona nazwą i dokładnym adresem wykonawcy

## **8. SPOSÓB POROZUMIEWANIA SIĘ ZAMAWIAJĄCEGO Z WYKONAWCAMI:**

- 8.1. Postępowanie o udzielenie zamówienia prowadzone jest w języku polskim.
- 8.2. Wszelkie oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje Zamawiający i Wykonawcy przekazują w formie pisemnej, faksem lub drogą elektroniczną.
- 8.3. Każda ze stron na wniosek drugiej, zobowiązana jest do potwierdzenia otrzymania korespondencji
- 8.4. Jeżeli Zamawiający lub Wykonawca przekazują oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje faksem lub drogą elektroniczną, każda ze stron na żądanie drugiej niezwłocznie pisemnie potwierdza fakt ich otrzymania.

- 8.5. Każdy Wykonawca ma prawo zwrócić się do Zamawiającego o wyjaśnienia dotyczące specyfikacji istotnych warunków zamówienia. Zamawiający odpowie niezwłocznie na zadane pytania, chyba, że prośba o wyjaśnienie wpłynęła do Zamawiającego na mniej niż 6 dni przed terminem składania ofert.
- 8.6. Treść zapytań wraz z wyjaśnieniami zostanie przesłana wszystkim wykonawcom, którym przekazał specyfikację istotnych warunków zamówienia, bez wskazania źródła zapytania, oraz zamieszczona na stronie internetowej Zamawiającego.
- 8.7. W szczególnie uzasadnionych przypadkach przed upływem terminu do składania ofert Zamawiający może zmodyfikować treść niniejszej specyfikacji. Każda wprowadzona przez Zamawiającego zmiana zostanie doręczona wszystkim Wykonawcom, którym przekazał specyfikację oraz zamieszczona na stronie internetowej Zamawiającego.
- 8.8. Modyfikacja treści niniejszej SIWZ nie może dotyczyć kryteriów oceny ofert, a także warunków udziału w postępowaniu oraz sposobu oceny ich spełnienia. Modyfikacje są każdorazowo wiążące dla Wykonawców.
- 8.9. Zamawiający przedłuży termin składania ofert o co najmniej 7 dni, jeżeli w wyniku modyfikacji treści SIWZ niezbędny będzie dodatkowy czas na wprowadzenie zmian w ofertach.
- 8.10. Zamawiający może zwołać zebranie wszystkich Wykonawców w celu wyjaśnienia wątpliwości dotyczących treści niniejszej SIWZ. Informację o terminie zebrania Zamawiający przekaze wykonawcom, którym przekazał SIWZ i zamieści na stronie internetowej, na której udostępniona jest niniejsza SIWZ. Zamawiający sporządzi informację zawierającą zgłoszone na zebraniu pytania o wyjaśnienie treści niniejszej SIWZ oraz odpowiedzi na nie, bez wskazywania źródeł zapytań. Informację z zebrania Zamawiający doręczy niezwłocznie wykonawcom, którym przekazano niniejszą SIWZ i zamieści na stronie internetowej, na której udostępniona jest niniejsza SIWZ.

## **9. MIEJSCE ORAZ TERMIN SKŁADANIA I OTWARCIA OFERT:**

- 9.1. Termin składania ofert upływa dnia **10.08.2010 r. o godz. 10:00**. Oferty należy złożyć w siedzibie Zamawiającego: 00-901 Warszawa, Plac Defilad 1 lokal 701.
- 9.2. Oferty zostaną otwarte w **dniu 10.08.2010 roku o godzinie 10:30 w** siedzibie Zamawiającego.
- 9.3. Bezpośrednio przed otwarciem ofert Zamawiający poda kwotę, jaką zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia.
- 9.4. Podczas otwarcia ofert Zamawiający poda nazwę i siedzibę Wykonawcy, którego oferta jest otwierana oraz informacje dotyczące ceny, okresu gwarancji i warunków płatności zawartych w tych ofertach – art. 86 Prawa Zamówień Publicznych.
- 9.5. Na wniosek wykonawców, którzy nie byli obecni przy otwarciu ofert, Zamawiający przekaze im niezwłocznie informacje, o których mowa powyżej w pkt. 4 niniejszej SIWZ.

## **10. INFORMACJA O FORMALNOŚCIACH, JAKIE POWINNY ZOSTAĆ DOPEŁNIONE PO WYBORZE OFERTY W CELU ZAWARCIA UMOWY W SPRAWIE ZAMÓWIENIA PUBLICZNEGO:**

- 10.1. Zamawiający podpisze umowę z Wykonawcą, który przedłoży ofertę najkorzystniejszą z punktu widzenia kryteriów przyjętych w specyfikacji istotnych warunków zamówienia.
- 10.2. O wyborze najkorzystniejszej oferty zostaną powiadomieni wszyscy Wykonawcy.
- 10.3. Wybrany Wykonawca zostanie poinformowany o terminie i miejscu podpisania umowy.

## **11. ZABEZPIECZENIE NALEŻYTEGO WYKONANIA UMOWY NIE JEST WYMAGANE.**

## **12. OSOBA UPRAWNIONA DO POROZUMIEWANIA SIĘ Z WYKONAWCAMI:**

Andrzej Majerski

tel: 0-22/ 656 76 52

fax: 0-22/ 656 65 45

**13. WSZELKIE PYTANIA DOTYCZĄCE PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA PROSIMY KIEROWAĆ NA ADRES E-MAIL:**

[a.majerski@sinfoniaiuventus.pl](mailto:a.majerski@sinfoniaiuventus.pl)

**14. ZAMAWIAJĄCY NIE PRZEWIDUJE ZAWARCIA UMOWY RAMOWEJ.**

**15. ZAMAWIAJĄCY NIE PRZEWIDUJE AUKCJI ELEKTRONICZNEJ.**

**16. POUCZENIE O ŚRODKACH OCHRONY PRAWNEJ PRZYŚLUGUJĄCYCH WYKONAWCY W TOKU POSTĘPOWANIA O UDZIELENIE ZAMÓWIENIA:**

16.1. Wobec czynności podjętych przez Zamawiającego w toku postępowania oraz w przypadku zaniechania przez Zamawiającego czynności, do której jest obowiązany na podstawie ustawy, Wykonawca może wnieść pisemny protest do Zamawiającego.

16.2. Pozostałe informacje na ten temat znajdują się w Dziale VI Środki ochrony prawnej, rozdz. 2 ustawy Prawo zamówień publicznych.

**SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**

**Minimalne parametry techniczne, jakie powinny spełniać dostarczone instrumenty.**

**Część 1**

**Instrumenty dęte - kod CPV 37314000-2  
Instrumenty blaszane - kod CPV 37312000-8  
Pokrowce lub futerały na instrumenty muzyczne - kod CPV 37321600-0**

**1. Tuba CC – Meinl-Weston (Melton), model 5450-S „Thor” lub równoważna**

Instrument pochodzący z bieżącej produkcji, profesjonalnie wykonany przez wykwalifikowanych fachowców w procesie ręcznej produkcji, wielkość 5/4. Materiał korpusu i czary - żółty mosiądz, 4 wentyle tłokowe (big valve) w układzie front action i jeden obrotowy do prawej ręki; elementy wewnętrzne i zewnętrzne kolanków strojnikowych częściowo ze srebra niklowego, rurka ustnikowa ze złotego mosiądzu odporna na korozję, mechanika wentyla obrotowego ze sprzęgłem kulkowym (3B-linkages) posiadającym sprężynową kompensację luzów, tłoki wentyli wykonane ze stali nierdzewnej, menzura instrumentu: 19,00 mm / 0.748", menzura krąglika 4-wentyla koniczna 20,00 mm / 0,787", menzura krąglika 1-go przyporządkowanego do wentyla obrotowego 21,50 mm / 0,846", średnica czary: 45,00 cm / 17,71", popychacz krąglika 1 wentyla. wysokość instrumentu: 98,00 cm / 38.5".

Instrument w komplecie z futerałem miękkim, posiadającym osobną zewnętrzną kieszeń na nuty, cały z zewnątrz obszyty materiałem tekstylnym o dużej wytrzymałości mechanicznej typu cordura, posiadającym formę „gig bag” (plecaka) zapinanego na zamek błyskawiczny, zapewniający sztywność i wytrzymałość oraz dużą ochronę instrumentu przed uszkodzeniami spowodowanymi uderzeniem, upadkiem w futerale oraz przed wilgocią. Materiał zewnętrzny futerału - cordura w kolorze czarnym, a wewnątrz wyściełany delikatną tkaniną – welurem. Futerał ma posiadać bardzo wytrzymałe paski umożliwiające noszenie na plecach zamocowane na sztywno z jednej strony, a z drugiej strony posiadające wytrzymałe i niezawodne klamry umożliwiające regulację długości pasków. Wzmocnienia, ręczki i dodatki w futerale ze skóry naturalnej. Sposób wkładania instrumentu od góry - od strony czary, zapinany na zamek po obrębie czary.

*1 sztuka  
24 miesiące gwarancji*

**2. Ustnik do tuby CC – Thein RFC lub równoważny**

Mistrzowski ustnik do tuby, posrebrzany, pochodzący z bieżącej produkcji

*1 sztuka  
24 miesiące gwarancji*

**3. Futerał sztywny do tuby CC – Meinl Weston (Melton) 5450-S lub równoważny**

sztywny futerał w wytrzymałego i lekkiego tworzywa sztucznego typu ABS w kolorze czarnym, wzmocniany aluminiowymi listwami, wypełniony lekkim lecz gęstym spienionym polistyrenem, wyściełany welourem, futerał jest dokładnie dopasowany do oferowanego modelu tuby. Posiada 4 klamry do zamykania, wytrzymałe kółka transportowe oraz 2 bardzo wytrzymałe ręczki do noszenia lub ciągnięcia.

*1 sztuka  
24 miesiące gwarancji*

## Część 2

### **Instrumenty dęte kod CPV 37314000-2**

#### **1. Fagot – Yamaha YFG-812C lub równoważny**

Mistrzowski instrument solistyczny wykonany z długo sezonowanego drewna klonu, wyposażony w mechanikę systemu Heckla. Czteromilimetrowe ścianki korpusu. Kłapy trylujace E-F# i F-G. Mała osłona kłapy B. Wyposażony w 5 rolek. Wersja instrumentu kompaktowa. Wyposażony w klapę głębokiego (niskiego) fis z rolką, podwójną klapę B, ochronę na klapę G. Wykonane ze srebra tuleje w otworach palcowych. Wyposażony w pianoklapę dla prawej ręki, kłapa wysokiego E dla lewej ręki, balanser do zawieszenia instrumentu. Mechanika instrumentu posrebrzana. Wyrównana intonacja w całej skali instrumentu. Instrument w komplecie z oryginalnymi dwoma esami i oryginalnym futerałem z miejscem na akcesoria.

*2 sztuki*

*24 miesiące gwarancji*

## Część 3

### **Instrumenty perkusyjne kod CPV 37316000-6 pokrowce lub futerały na instrumenty muzyczne kod CPV 37321600-0**

#### **1. Wibrafon – Yamaha YV 3710 lub równoważny**

Skala: f-f<sup>3</sup>, 3 oktawy; płytki: połączone, wykonane ze stopu aluminium. Rozmiar płytek: szerokość 39-57 mm, grubość 13 mm; strój A=442 Hz; Silnik: YVM 300 z kontrolerem pamięci pauzy (25-150 obrotów). Regulowana wysokość w zakresie min. 86-94 cm; Wymiary (szerokość x głębokość): 185 cm x 83 cm; waga: ok. 58 kg posiada ramę, która może być bardzo łatwo rozłożona na mniejsze części dla łatwiejszego transportu. Rama o regulowanej wysokości.

*1 sztuka*

*24 miesiące gwarancji*

#### **2. Komplet pokrowców miękkich do wibrafonu Yamaha model YV 3710M lub równoważny**

Komplet pokrowców transportowych miękkich złożony z 4 osobnych elementów - wykonanych z materiału nieprzemakalnego. Wszystkie torby muszą być usztywnione na ściankach spodach i pokrywach poliwęglanem komorowym o wymaganej grubości minimum 1,2 cm, Ścianki pokrowców wypełnione na pełnych płaszczyznach, a dodatkowe ścianki zabezpieczone wypełnieniem z pianki poliuretanowej o gęstości minimum 28x70 i grubości minimum 5 cm ze wszystkich stron. Każda torba musi być wyposażona w minimum 4 bardzo wytrzymałe ręczki transportowe rozmieszczone na przeciwległych ściankach pokrowców, z możliwością noszenia pokrowców zarówno przez jedną lub dwie osoby. Spód każdego pokrowca musi być dodatkowo zabezpieczony gumowymi nóżkami przeciwdziałającymi przecieraniu się materiału pokrowców podczas transportu. Wszystkie pokrowce muszą posiadać bardzo trwałe i grube zamki błyskawiczne.

*1 komplet*

*24 miesiące gwarancji*

#### Część 4

Instrumenty perkusyjne kod CPV 37316000-6  
Pokrowce lub futerały na instrumenty muzyczne kod CPV 37321600-0

##### 1. Kocioł symfoniczny - Symphonic Timpani Adams, model PASYKH 29” lub równoważny

Kocioł symfoniczny 29" (skala F-d), jednolita konstrukcja zapobiegająca problemom w transporcie. Wykonany z jednego arkusza czerwonej tłoczzonej miedzi najwyższej jakości, bez szwów, spawania i lutowania, metodą głębokiego ciągnięcia. Miedź prasowana młotkowana. Korpus w kształcie parabolicznym. System pedału oparty na europejskim standardzie pedału kotłowego "Clutch and post system" umożliwiający bardzo łatwe osiągnięcie wybranego stroju, duży pedał z profesjonalnym mechanizmem sprzęgłowym.

Kocioł wyposażony w mikrostrojnik pozwalający na łatwe dostrojenie do wybranego dźwięku (ręczny mechanizm tunera do precyzyjnego dostrajania). Lokalizacja „zegarów” w systemie niemieckim. Korpus zawieszony na bardzo stabilnej konstrukcji w kształcie pierścienia z konturowanej stali, z możliwością regulacji wysokości i kąta nachylenia. Obręcz membrany w kolorze konstrukcji kotła, mocowanie na 6 śrub. Transport kotła na 2 podwójnych kołach i 1 rolce, wszystkie koła z mechanizmem hamującym. W komplecie - naciąg Remo Renaissance lub równoważny, klucz do regulacji stroju, okrągły tłumik filcowy do membrany, dysk zabezpieczający membranę kotła zbudowany z grubej płyty ze wodoodpornej sklejki drewnianej podklejonej filcem z mocowaniem do kotła za pomocą pasków skórzanych oraz załączoną szczegółową instrukcją obsługi kotła, sposobu wymiany membrany, danymi technicznymi.

1 sztuka  
24 miesiące gwarancji

##### 2. Skrzynia transportowa na kocioł symfoniczny - Symphonic Timpani Adams, model PASYKH 29” lub równoważny

Skrzynia transportowa typu flight case na kocioł symfoniczny wielkość 29”, wykonany w wersji Heavy Duty. Skrzynia wykonana ze sklejki multipliet w kolorze czarnym (grubość 10 mm) pokryta PCV. Sklejka osadzona w profilu kątowym typu casemaker 30x30x10, nitowana gęsto na przelot nitami aluminiowymi; ergonomiczne ręczki uchylne (min 4 szt.); zamki motylkowe w tym 2 szt. zamykane na klucz; możliwość załadunku kotła po specjalnej pochylni, stanowiącej dodatkowo zamknięcie skrzyni + dodatkowy dekiel na kółku otwierany około 180°; zestawy jezdne do przetaczania skrzyni Ø 80 mm (minimum 2 koła z hamulcami; wewnątrz skrzyni wyposażone w blokady/amortyzatory piankowe, do których dociskany ma być kocioł, oraz pasa parcianego na rzep lub sprzączkę mocującego kocioł w transporcie. Waga skrzyni około 50 kg.

1 sztuka  
24 miesiące gwarancji

#### Część 5

Instrumenty perkusyjne kod CPV 37316000-6  
Akcesoria do instrumentów perkusyjnych kod CPV 37321500-9

##### 1. Tam – tam (symphonic gong) Paiste 34” lub równoważny

Tam-tam profesjonalny symfoniczny o średnicy 34”; lakierowany. Obrzeże tam-tamu porowate, umożliwiające swobodną grę glissando. Instrument z możliwością zawieszenia na statywie; w komplecie profesjonalny sznur do zawieszania instrumentu.

1 sztuka  
24 miesiące gwarancji

**2. Talerze a due – Sabian 20” lub 21” seria HH lub HHX lub równoważne**

Para talerzy kutych ręcznie, brzmienie symfoniczne, najwyższa formuła, z paskami skórzanymi w komplecie

*1 komplet  
24 miesiące gwarancji*

**3. Talerz wiszący – Sabian 12” seria HH lub HHX Splash lub równoważny**

Talerz kuty ręcznie, brzmienie symfoniczne, najwyższa formuła.

*1 sztuka  
24 miesiące gwarancji*

**4. Talerz wiszący – Sabian 14” seria HH lub HHX Thin Splash lub równoważny**

Talerz kuty ręcznie, brzmienie symfoniczne, najwyższa formuła.

*1 sztuka  
24 miesiące gwarancji*

**5. Talerz wiszący – Sabian 17” seria HH lub HHX Medium Thin Crash lub równoważny**

Talerz kuty ręcznie, brzmienie symfoniczne, najwyższa formuła.

*1 sztuka  
24 miesiące gwarancji*

**6. Talerz wiszący – Sabian 21” lub 22” seria HH lub HHX Heavy Crash lub równoważny**

Talerz kuty ręcznie, brzmienie symfoniczne, najwyższa formuła

*1 sztuka  
24 miesiące gwarancji*

**7. Statyw do talerza wiszącego - Kolberg (138, 160, 162, 166) lub równoważny**

Podstawa składana wykonana ze stali chromowej. Przedłużenie umożliwiające grę na stojąco oraz zawieszenie talerza wiszącego. Łącznik (choinka) pozwalający zawiesić drugi talerz

*2 sztuki  
24 miesiące gwarancji*

**8. Bell tree – Kolberg 1233 lub równoważny**

Dzwonki umieszczone pionowo w drewnianej obudowie z dodatkową stabilizacją; z uchwytem Kolberg do zawieszenia na statywie; waga około 5 kg; w komplecie z pałkami.

*1 sztuka  
24 miesiące gwarancji*

**9. Statyw do bell tree – Kolberg (130, 200, 208, 168) lub równoważny**

Statyw posiadający trójnóg i długie chromowane sztyce do mocowania Bell tree lub talerza wiszącego

*1 sztuka  
24 miesiące gwarancji*

**10. Bar chimes LP 513 (LP Studio Series Bar chimes, Double Row 72 Bars) lub równoważny**

Dzwonki LP, seria STUDIO są wykonane ze specjalnego stopu aluminium, ułożone według stroju temperowanego dla zapewnienia należytego jasnego dźwięku. Wyposażone w ekskluzywny "anty-twist", aby zapobiec przemieszczaniu się rurek. Posiada 72 rurki 3,8" ułożone w dwóch rzędach. W komplecie z pokrowcem i pałeczką do gry.

*1 sztuka  
24 miesiące gwarancji*

**11. Uchwyt do bar chimes LP 236 D (LP Mount All Bar Chime Bracket) lub równoważny**

Uniwersalny chromowany uchwyt do łączenia statywu z Bar Chimesami, kompatybilny z produktem LP.

*1 sztuka  
24 miesiące gwarancji*

**12. Trójkąt Kolberg 2125 GE lub równoważny**

Trójkąt z serii GOLDEN EXOTIC, ramię 25 cm, waga 0,73 kg, wysokiej jakości stop brązu, wykończenie w kolorze złotym. Długie, dźwięczne wybrzmienie.

*1 sztuka  
24 miesiące gwarancji*

**13. Trójkąt Kolberg 2117 CCC lub równoważny**

Trójkąt z serii Classic Concert, ramię 25 cm, waga 0,53 kg, wysokiej jakości stop stali nierdzewnej, wykończenie srebrne, chromowane. Długie, dźwięczne wybrzmienie.

*1 sztuka  
24 miesiące gwarancji*

**14. Statyw do mocowania 3 trójkątów – Kolberg 245 lub równoważny**

Kompletny wysoki statyw z podstawą i sztycami chromowanymi do powieszenia 3 trójkątów w jednej linii, z blokadami do obracania się.

*1 sztuka  
24 miesiące gwarancji*

### **15. Wieszak do trójkąta – Kolberg (247) lub równoważny**

Haczyk Kolberga do wieszania trójkąta w statywie KOLBERG (w ręce lub przy pulpicie), ze skórzaną podkładką.

*2 sztuki  
24 miesiące gwarancji*

### **16. Statyw na kilka dzwonów rurowych – Kolberg 110T / RG lub równoważny**

Statyw kombinowany na kółkach z hamulcami do zawieszenia 4-6 dzwonów rurowych z pierścieniami stabilizującymi pojedyncze dzwony z tłumikiem. Model wygodny do transportu, w pełni składany, pokryty chromem

*1 sztuka  
24 miesiące gwarancji*

### **17. Statyw na pałki – Kolberg 236 równoważny**

Statyw (trap) drewniany na pałki, wyłożony filcem, z otworem na środku, obudowany trzema krawędziami, kompatybilny ze statywem Kolberg,

*1 sztuka  
24 miesiące gwarancji*

Wykonawca zobowiązany jest do umożliwienia przedstawicielom Zamawiającego **wyboru i przetestowania** wszystkich wyżej wymienionych przedmiotów zamówienia w siedzibie Zamawiającego w celu potwierdzenia, że spełniają one wymagania zawarte w SIWZ, szczególnie pod kątem jakości, walorów artystyczno-wykonawczych, jakościowo-estetycznych i funkcjonalno-użytkowych:

1. tuba – Wykonawca umożliwi wybór i ocenę jednego z dwóch egzemplarzy danego modelu instrumentu.
2. fagot – Wykonawca umożliwi wybór, ocenę każdego z czterech egzemplarzy danego modelu instrumentu.
3. talerze a due – Wykonawca umożliwi wybór i ocenę jednego kompletu z 3 kompletów danego modelu instrumentu
4. talerze wiszące – Wykonawca umożliwi wybór i ocenę każdego z 3 egzemplarzy danego modelu instrumentu

Wszystkie instrumenty i akcesoria mają być fabrycznie nowe i pochodzić z bieżącej produkcji

## OFERTA

Dane Wykonawcy:

Nazwa: .....

Adres .....

Kod .....

Tel./fax.: .....

NIP: .....

REGON: .....

e-mail: .....

strona www: .....

W odpowiedzi na zaproszenie do udziału w przetargu nieograniczonym na

.....  
.....

w imieniu reprezentowanej przeze mnie firmy oświadczam, że oferujemy wykonanie przedmiotu zamówienia, zgodnie z wymaganiami zawartymi w SIWZ za cenę:

Część 1 za cenę ofertową brutto.....zł,

(słownie złotych:.....)

tj. **cena ofertowa netto**.....zł plus podatek **VAT**.....% w kwocie.....zł

Część 2 za cenę ofertową brutto.....zł,

(słownie złotych:.....)

tj. **cena ofertowa netto**.....zł plus podatek **VAT**.....% w kwocie.....zł

Część 3 za cenę ofertową brutto.....zł,

(słownie złotych:.....)

tj. **cena ofertowa netto**.....zł plus podatek **VAT**.....% w kwocie.....zł

Część 4 za cenę ofertową brutto.....zł,

(słownie złotych:.....)

tj. **cena ofertowa netto**.....zł plus podatek **VAT**.....% w kwocie.....zł

Część 5 za cenę ofertową brutto.....zł,

(słownie złotych:.....)

tj. **cena ofertowa netto**.....zł plus podatek **VAT**.....% w kwocie.....zł

**Razem oferowane części..... cena netto.....cena brutto.....**

Ceny ofertowe poszczególnych pozycji podano w Formularzu cenowym (zał. nr 4)

**Stwierdzamy, że w cenie oferty zostały uwzględnione wszystkie koszty wykonania zamówienia i realizacji przyszłego świadczenia umownego.**

Przedmiot zamówienia zrealizowany zostanie **do dnia 05.11.2010 r.**

Udzielamy **24 miesięcznej** gwarancji na przedmiot zamówienia.

Oświadczamy, że zapoznaliśmy się ze Specyfikacją Istotnych Warunków Zamówienia i nie wnosimy do niej zastrzeżeń oraz przyjmujemy wszystkie warunki i postanowienia w niej zawarte.

Oświadczamy, że wyrażamy zgodę na przeniesienie do umowy na realizację zamówienia warunków oraz postanowień określonych w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia.

Oświadczamy, że uważamy się za związanych niniejszą ofertą przez okres 30 dni licząc od momentu złożenia oferty.

Ofertę złożono na.....ponumerowanych stronach od nr.....do nr.....

Integralną część oferty stanowią następujące dokumenty\*

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....
6. ....
7. ....
8. ....
9. ....

.....  
*Podpis (podpisy) oferenta*

*\* jeżeli dołączone są odpisy dokumentów lub ich kserokopie, muszą być one poświadczone za zgodność z oryginałem przez osobę (osoby) podpisującą ofertę*

**Zastrzeżenie Wykonawcy :**

Zgodnie z art. 8 ust. 3 Prawa zamówień publicznych, Wykonawca zastrzega, iż wymienione niżej dokumenty, składające się na ofertę, nie mogą być udostępnione innym uczestnikom postępowania w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, (Wykonawca nie może zastrzec informacji, o których mowa w art.86 ust. 4.

.....  
.....  
.....  
.....

.....

(podpis upoważnionego przedstawiciela)

Miejsce i data: .....

Znak sprawy: ZP-1/06-2010

## OŚWIADCZENIE WYKONAWCY

Nazwa firmy: .....

Adres:

.....

REGON: ..... NIP: .....

Składając ofertę w przetargu nieograniczonym na **dostawę instrumentów muzycznych i ich części wraz z futerałami dla Zamawiającego** tj. Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus, Pl. Defilad 1 lok. 701, 00-901 Warszawa, oświadczam, że:

1. posiadam wiedzę i doświadczenie,
2. dysponuję odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia,
3. znajduję się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie zamówienia.
4. nie podlegam wykluczeniu na podst. art. 24 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2007 r. nr 223 poz. 1655 z późn. zm.).

**Jednocześnie oświadczam, że jestem świadom odpowiedzialności karnej za składanie fałszywych oświadczeń.**

.....

.....

***Imiona i nazwiska osób uprawnionych do  
uprawnionych do reprezentowania Wykonawcy***

***Czytelne podpisy osób  
reprezentowania Wykonawcy***

Miejsce i data: .....

.....  
pieczęć wykonawcy

## Formularz cenowy

| CZĘŚĆ 1              |            |       |  |                        |               |                        |                |
|----------------------|------------|-------|--|------------------------|---------------|------------------------|----------------|
| Lp.                  | Asortyment | Ilość | Oferowany model i typ sprzętu (nazwa handlowa) | Cena jednostkowa netto | Wartość netto | Stawka podatku VAT w % | Wartość brutto |
| 1                    |            |       |  |                        |               |                        |                |
| 2                    |            |       |  |                        |               |                        |                |
| 3                    |            |       |  |                        |               |                        |                |
| <b>RAZEM część 1</b> |            |       |  |                        |               |                        |                |
| CZĘŚĆ 2              |            |       |  |                        |               |                        |                |
| Lp.                  | Asortyment | Ilość | Oferowany model i typ sprzętu (nazwa handlowa) | Cena jednostkowa netto | Wartość netto | Stawka podatku VAT w % | Wartość brutto |
| 1                    |            |       |  |                        |               |                        |                |
| <b>RAZEM część 2</b> |            |       |  |                        |               |                        |                |
| CZĘŚĆ 3              |            |       |  |                        |               |                        |                |
| Lp.                  | Asortyment | Ilość | Oferowany model i typ sprzętu (nazwa handlowa) | Cena jednostkowa netto | Wartość netto | Stawka podatku VAT w % | Wartość brutto |
| 1                    |            |       |  |                        |               |                        |                |
| 2                    |            |       |  |                        |               |                        |                |
| <b>RAZEM część 3</b> |            |       |  |                        |               |                        |                |
| CZĘŚĆ 4              |            |       |  |                        |               |                        |                |
| Lp.                  | Asortyment | Ilość | Oferowany model i typ sprzętu (nazwa handlowa) | Cena jednostkowa netto | Wartość netto | Stawka podatku VAT w % | Wartość brutto |
| 1                    |            |       |  |                        |               |                        |                |
| 2                    |            |       |  |                        |               |                        |                |
| <b>RAZEM część 4</b> |            |       |  |                        |               |                        |                |
| CZĘŚĆ 5              |            |       |  |                        |               |                        |                |
| Lp.                  | Asortyment | Ilość | Oferowany model i typ sprzętu (nazwa handlowa) | Cena jednostkowa netto | Wartość netto | Stawka podatku VAT w % | Wartość brutto |
| 1                    |            |       |  |                        |               |                        |                |

|                      |   |  |  |  |  |  |  |
|----------------------|---|--|--|--|--|--|--|
| 2                    |   |  |  |  |  |  |  |
| 3                    |   |  |  |  |  |  |  |
| 4                    |   |  |  |  |  |  |  |
| 5                    |   |  |  |  |  |  |  |
| 6                    |   |  |  |  |  |  |  |
| 7                    |   |  |  |  |  |  |  |
| 8                    |   |  |  |  |  |  |  |
| 9                    |   |  |  |  |  |  |  |
| 10                   |   |  |  |  |  |  |  |
| 11                   |   |  |  |  |  |  |  |
| 12                   | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 13                   |   |  |  |  |  |  |  |
| 14                   |   |  |  |  |  |  |  |
| 15                   |   |  |  |  |  |  |  |
| 16                   |   |  |  |  |  |  |  |
| 17                   |   |  |  |  |  |  |  |
| <b>RAZEM część 5</b> |   |  |  |  |  |  |  |

Razem słownie brutto .....

**UWAGA: wartość ogółem netto i brutto należy przenieść do oferty.**

.....  
(podpis upoważnionego przedstawiciela)

Miejsce i data: .....



.....

pieczęć wykonawcy

**Wykaz podmiotów, które będą wykonywały naprawy gwarancyjne oferowanych  
instrumentów muzycznych**

| Lp. | Nazwa | Nazwa podmiotu |
|-----|-------|----------------|
|     |       |                |
|     |       |                |
|     |       |                |
|     |       |                |
|     |       |                |
|     |       |                |
|     |       |                |
|     |       |                |
|     |       |                |
|     |       |                |
|     |       |                |
|     |       |                |
|     |       |                |
|     |       |                |
|     |       |                |
|     |       |                |
|     |       |                |
|     |       |                |
|     |       |                |
|     |       |                |
|     |       |                |

.....

(podpis upoważnionego przedstawiciela)

Miejsce i data: .....

.....

pieczęć wykonawcy

**WYKAZ PODWYKONAWCÓW PRZEWIDZIANYCH DO WYKONANIA ZAMÓWIENIA**

| Lp. | Nazwa i adres podwykonawcy | Wykaz instrumentów przewidzianych do powierzenia |
|-----|----------------------------|--|
|     |                            |  |

.....

(podpis upoważnionego przedstawiciela)

Miejsce i data: .....

.....

pieczęć wykonawcy

**WYKAZ WYKONANYCH DOSTAW W CIĄGU OSTATNICH TRZECH LAT**

| L.p. | Nazwa zamówienia | Zamawiający<br>(nazwa, adres, telefon) | Kwota zamówienia |
|------|------------------|--|------------------|
|      |                  |  |                  |
|      |                  |  |                  |
|      |                  |  |                  |
|      |                  |  |                  |
|      |                  |  |                  |
|      |                  |  |                  |

.....

(podpis upoważnionego przedstawiciela)

Miejsce i data: .....

UMOWA Nr .... /2009

Zawarta w dniu .....2009

pomiędzy:

Polską Orkiestrą Sinfonia Iuventus z siedzibą w Warszawie, przy Plac Defilad 1, lok. 701; 00-901 Warszawa, wpisaną do Rejestru Instytucji Kultury pod numerem RIK 79/07; NIP: 525-241-19-23, zwaną dalej „Zamawiającym”,

reprezentowaną przez:

Dyrektor Naczelną – Marię Karwowską

a

.....

reprezentowanym przez:

.....

zwanym dalej „Wykonawcą”

Na podstawie przeprowadzonego postępowania o udzielenie zamówienia publicznego znak sprawy: ZP-1/06-2010 (przetarg nieograniczony), strony zawierają umowę o treści, jak niżej.

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia oraz oferta Wykonawcy z dnia ..... 2010 r. wraz z załącznikami złożona w postępowaniu stanowią integralne części umowy.

## **1. PRZEDMIOT UMOWY, OKRES OBOWIĄZYWANIA**

**1.1** Przedmiotem zamówienia jest dostawa instrumentów muzycznych dla Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus w Warszawie

**1.2** Wykonawca zobowiązuje się dostarczyć Zamawiającemu i przenieść na Zamawiającego prawo własności następujących instrumentów muzycznych:

| <b>I.p.</b> | <b>Nazwa</b> | <b>Opis techniczny</b> | <b>Ilość</b> | <b>Cena jednostkowa netto</b> | <b>Cena jednostkowa brutto</b> | <b>Wartość zamówienia brutto</b> |
|-------------|--------------|------------------------|--------------|-------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|
|             |              |                        |              |                               |                                |                                  |
|             |              |                        |              |                               |                                |                                  |
|             |              |                        |              |                               |                                |                                  |

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

1.3. Dostawa nastąpi w terminie: do 05.11.2010 r.

## **2. ODBIÓR INSTRUMENTÓW MUZYCZNYCH ICH CZĘŚCI**

2.1. Wykonawca umożliwi Zamawiającemu sprawdzenie dostarczonych Towarów zarówno w celu oceny upewnienia się, że Towary są wolne od wad fizycznych, a w szczególności, że odpowiadają one opisowi przedmiotu zamówienia zawartemu w SIWZ.

2.2. Za wadę fizyczną rozumie się jakąkolwiek niezgodność Towarów z opisem przedmiotu zamówienia zawartym w SIWZ.

2.3. Ze sprawdzenia Towarów dla potrzeb oceny stanu wykonania Umowy zostanie sporządzony protokół i podpisany przez Strony, który będzie zawierał w szczególności:

2.3.1. wskazanie zbadanych Towarów,

2.3.2. ewentualnie stwierdzone wady fizyczne lub oświadczenie o niestwierdzeniu wad fizycznych.

2.4. Zamawiający zastrzega sobie prawo do wymiany instrumentów, przez okres 6 miesięcy, w przypadku niespełnienia wymogów dotyczących brzmienia, intonacji, działania mechaniki.

2.5. Towary będą dostarczone Zamawiającemu przez Wykonawcę bez ponoszenia z tego tytułu przez Zamawiającego jakichkolwiek dodatkowych kosztów.

## **3. RĘKOJMIA ZA WADY FIZYCZNE I PRAWNE**

3.1. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego za wszelkie wady fizyczne Towarów.

3.2. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego za wszelkie wady prawne Towarów, w tym również za ewentualne roszczenia osób trzecich wynikające z naruszenia praw własności intelektualnej lub przemysłowej, w tym praw autorskich, patentów, praw ochronnych na znaki towarowe oraz praw z rejestracji na wzory użytkowe i przemysłowe, pozostające w związku z wprowadzeniem Towarów do obrotu na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.

## **4. GWARANCJA JAKOŚCI, REKLAMACJE**

4.1. Wykonawca gwarantuje Zamawiającemu, że Towary dostarczone w ramach Umowy są wolne od wad fizycznych. Zamawiający może wykonywać uprawnienia z tytułu gwarancji niezależnie od uprawnień z tytułu rękojmi za wady fizyczne Towarów.

4.2. Wykonawca wyda Zamawiającemu jednocześnie z Towarami dokument gwarancyjny wystawiony przez siebie lub osobę trzecią.

4.3. Za okazaniem dokumentu gwarancyjnego Zamawiający może żądać od Wykonawcy lub innego gwaranta albo osób przez nich upoważnionych wymiany towarów na wolne od wad lub usunięcia wad w drodze naprawy Towarów w zależności od wyboru Zamawiającego w terminie 14 dni. Wykonawca lub inny gwarant albo osoby przez nich upoważnione, zobowiązani są dokonać tej naprawy na swój koszt w powyższym terminie.

4.4. Termin obowiązywania gwarancji wynosi: 24 miesiące od dnia odbioru Towarów przez Zamawiającego zgodnie z zasadami określonymi w Umowie i w dokumencie gwarancyjnym.

4.5. Odpowiedzialność z tytułu gwarancji jakości obejmuje zarówno wady powstałe z przyczyn tkwiących w Towarach w chwili dokonania ich odbioru przez Zamawiającego, jak i wszelkie inne wady fizyczne Towarów, powstałe z przyczyn, za które Wykonawca lub inny gwarant ponosi odpowiedzialność, pod warunkiem, że wady te ujawnią się w ciągu terminu obowiązywania gwarancji.

4.6. Jeśli Wykonawca lub gwarant albo osoba przez nich upoważniona, po wezwaniu ich do wymiany Towaru lub usunięcia wad i okazaniu dokumentu gwarancyjnego przez Zamawiającego nie dopełni obowiązku wymiany Towarów na wolne od wad lub usunięcia wad w drodze naprawy w terminie określonym w Umowie, Zamawiający jest uprawniony do usunięcia wad w drodze naprawy na ryzyko i koszt Wykonawcy zachowując przy tym inne uprawnienia przysługujące mu na podstawie Umowy, a w szczególności roszczenia z tytułu rękojmi za wady fizyczne.

## **5. ZAPŁATA CENY**

5.1. Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie netto ....., a po uwzględnieniu podatku VAT .....brutto w wysokości:..... PLN.

5.2. Zapłata wynagrodzenia za dostarczony Towar nastąpi po dokonaniu odbioru (potwierzonego podpisaniem przez strony protokołu odbioru) Towarów przez Zamawiającego przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy.

5.3. Wszelkie płatności należne Wykonawcy zostaną dokonane na podstawie prawidłowo wystawionych faktur VAT w terminie 14 dni od ich doręczenia Zamawiającemu.

## **6. ZMIANA STRON UMOWY I KORZYSTANIE Z PODWYKONAWCÓW**

6.1. Wykonawca nie może przenieść na osobę trzecią praw i obowiązków wynikających z Umowy, w całości lub w części. Wykonawca może jednak dokonać cesji wierzytelności o zapłatę ceny za dostarczone Towary lub przenieść obowiązek zapłaty kar umownych oraz odszkodowań należnych Zamawiającemu, za uprzednią zgodą Zamawiającego wyrażoną na piśmie.

6.2. Wykonawca zamierza część umowy ....., powierzyć podwykonawcom.

## **7. KARY UMOWNE I Odstąpienie od umowy**

7.1. Jeżeli w toku wykonywania Umowy Wykonawca stwierdzi zaistnienie okoliczności, które dają podstawę do oceny, że jakiegokolwiek jego świadczenie nie zostanie wykonane w terminie, Wykonawca niezwłocznie zawiadomi Zamawiającego na piśmie o niebezpieczeństwie wystąpienia opóźnienia. Zawiadomienie określi prawdopodobny czas opóźnienia i jego przyczynę.

7.2. W przypadku opóźnienia Wykonawcy w spełnieniu świadczenia w całości lub w części Zamawiający wyznaczy mu dodatkowy termin na wykonanie Umowy naliczając jednocześnie karę umowną w wysokości 0,1% wynagrodzenia umownego netto - za każdy dzień opóźnienia. W przypadku, gdy opóźnienie Wykonawcy w spełnieniu świadczenia w całości lub w części wynosi co najmniej 30 dni, Zamawiający może odstąpić od Umowy, zachowując roszczenie o zapłatę kar umownych należnych mu za okres od dnia powstania opóźnienia do dnia odstąpienia od Umowy.

7.3. Jedną ze Stron Umowy, niezależnie od pozostałych praw przysługujących jej w związku z naruszeniem przez drugą Stronę postanowień niniejszej Umowy, może odstąpić od Umowy za pisemnym powiadomieniem drugiej Strony, gdy:

7.3.1. wobec drugiej Strony otwarta zostanie likwidacja lub złożony zostanie wniosek o ogłoszenie jej upadłości,

7.3.2. po upływie 6 miesięcy od dnia zawieszenia realizacji obowiązków drugiej Strony wynikających z Umowy w rezultacie wystąpienia Siły Wyższej, jeżeli przed upływem powyższego terminu nie ustanie działanie Siły Wyższej,

7.3.3. po ustaniu Siły Wyższej druga Strona nie przystąpiła niezwłocznie do wykonania Umowy lub nie spełniła swojego świadczenia wynikającego z niniejszej Umowy w ciągu 14 dni, liczonego od dnia ustania działania Siły Wyższej.

7.4. W razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy, Zamawiający może odstąpić od Umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach. W takim wypadku Wykonawca może żądać jedynie wynagrodzenia należnego mu z tytułu dostawy Towarów do dnia odstąpienia od Umowy.

7.5. W przypadku odstąpienia od Umowy z powodu okoliczności, za które odpowiada Wykonawca zobowiązuje się on do zapłacenia kary umownej Zamawiającemu w wysokości 10 % wynagrodzenia umownego netto.

## **8. SIŁA WYŻSZA**

8.1. Na czas działania Siły Wyższej obowiązki Strony, która nie jest w stanie wykonać danego obowiązku ze względu na działanie Siły Wyższej, ulegają zawieszeniu.

8.2. Strona Umowy, która opóźnia się ze swoim świadczeniem wynikającym z niniejszej Umowy ze względu na działanie Siły Wyższej nie jest narażona na kary umowne lub odstąpienie od Umowy przez drugą Stronę z powodu niedopełnienia obowiązków Umownych.

8.3. Dla potrzeb Umowy, "Siła Wyższa" oznacza zdarzenie, którego wystąpienie jest niezależne od Stron i któremu nie mogą one zapobiec przy zachowaniu należytej staranności, a w szczególności: wojny, stany nadzwyczajne, klęski żywiołowe, epidemie, ograniczenia związane z kwarantanną, embargo, rewolucje, zamieszki i strajki.

8.4. Każda ze Stron jest obowiązana do niezwłocznego zawiadomienia drugiej ze Stron o zajściu przypadku Siły Wyższej. O ile druga ze Stron nie wskaże inaczej na piśmie, Strona, która dokonała zawiadomienia będzie kontynuowała wykonywanie swoich obowiązków wynikających z Umowy, w takim zakresie, w jakim jest to praktycznie uzasadnione, jak również musi podjąć wszystkie alternatywne działania zmierzające do wykonania Umowy, których podjęcie nie wstrzymuje zdarzenie Siły Wyższej.

## **9. POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

9.1. Strony mają obowiązek wzajemnego informowania się o wszelkich zmianach statusu prawnego swojej firmy, a także o wszczęciu postępowania upadłościowego, układowego i likwidacyjnego.

9.2. Zamawiający może dochodzić odszkodowań przewyższających kary umowne, na zasadach określonych w Kodeksie cywilnym.

9.3. We wszystkich sprawach nie uregulowanych w umowie mają zastosowanie przepisy kodeksu cywilnego, jeżeli przepisy Prawa zamówień publicznych nie stanowią inaczej.

9.4. Ewentualne spory powstałe na tle wykonania przedmiotu umowy strony rozstrzygać będą polubownie, a po wyczerpaniu tej możliwości rozstrzygać je będą przed sądem rejonowym właściwym dla siedziby Zamawiającego.

9.5. Niedopuszczalne są takie zmiany umowy oraz wprowadzanie do umowy takich postanowień, w wyniku, których należałoby zmienić treść oferty Wykonawcy. Powyższe nie dotyczy przypadków, gdy konieczność wprowadzenia zmian wynika z okoliczności, których nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, lub zmiany te są korzystne dla Zamawiającego.

9.6. Wszystkie zmiany wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności

**ZAMAWIAJĄCY**

**WYKONAWCA**